

## Le opere di Casa Console

<b>Autore</b>	<b>Titolo dell'opera</b>	<b>Formato cm x cm</b>	<b>Tecnica</b>
Anonimo del XIX secolo	Allegoria della musica e della pittura	50.5 x 137	Olio su tela
Albert Anker (1831 - 1910)	Maria Immacolata (abbozzo)	36.2 x 22	Matita su carta
Albert Anker (1831 - 1910)	Maria alla Croce (abbozzo)	36.2 x 22	Matita su carta
Albert Anker (1831 - 1910)	Nel bosco	14 x 16	Olio su tela
Albert Anker (1831 - 1910)	Contadino bernese	24 x 17.5	Inchiostro su carta
Ferdinand Barth (1842 - 1892)	Bosco con carrozza	70 x 100	Olio su tela
Pál Böhm (1839 - 1905)	Natura morta	47 x 38	Olio su tela
Georg Buchner (1858 - 1918)	Ex Voto (1892)	164.5x127.5	Olio su tela
Fritz Burger (1867 - 1927)	Ritratto di Albert Burger	60 x 48	Olio su tela
Fritz Burger (1867 - 1927)	Ritratto di Maria Burger-Seiler	89 x 62	Olio su tela
Alexandre Calame (1810 - 1864)	Cascata in paesaggio rupestre	28.5 x 37.5	Olio su tela
Alexandre Calame (1810 - 1864)	Paesaggio alpino con ruscello	19.7 x 23.5	Olio su tela
Alexandre Calame (1810 - 1864)	Otto disegni di paesaggi	24 x 34	Matita su carta
Eduard Theodor Compton (1849 - 1921)	Villaggio di montagna	21.5 x 29.7	Acquarello

Franz von Defregger (1835 - 1921)	L'ultima chiamata	139 x 191	Olio su tela
Franz von Defregger (1835 - 1921)	Cantina con cassapanca (1870)	40 x 32	Olio su carta
Heinrich Wilhelm Füssli (1830 - 1916)	Signora in nero	127 x 92.5	Olio su tela
Caspar David Friedrich (1774 - 1840)	Vela	39.7 x 29.7	Inchiostro su carta
Otto Fröhlicher (1840 - 1890)	Paesaggio con campo di grano	69 x 108	Olio su tela
Eduard von Grützner (1846 - 1925)	Falstaff	40 x 30	Disegno a sanguigna
Eduard von Grützner (1846 - 1925)	Falstaff	33.5 x 25.5	Olio su legno
Eduard von Grützner (1846 - 1925)	Degustazione enologica (1885)	87.5 x 70.5	Olio su tela
Eduard von Grützner (1846 - 1925)	Cantina a volta (1867)	58.5 x 73.5	Olio su tela
Eduard von Grützner (1846 - 1925)	Cardinale in meditazione	43.5 x 53.5	Olio su tela
Fritz Halberg-Krauss (1874 - 1951)	Paesaggio estivo presso Dachau (Baviera)	50 x 73	Olio su carta
Fritz Halberg-Krauss (1874 - 1951)	Paesaggio estivo	27.5 x 41.5	Olio su legno
Ferdinand Hodler (1853 - 1918)	Scena pastorale nell'Oberland Bernese	34 x 44	Olio su carta
Ferdinand Hodler (1853 - 1918)	Il giuramento (abbozzo)	45 x 15.9	Matita su carta
Ferdinand Hodler (1853 - 1918)	Euritmia (abbozzo)	30 x 12.5	Matita su carta
Friedrich August von Kaulbach (1850 - 1920)	Nudo femminile	53 x 36.5	Olio su legno
Rolf Knobloch (1891 - 1964)	Palude di Kochel presso Benediktbeuren	60 x 81	Olio su tela
Alexander Koester (1864 - 1932)	Dieci anatre bianche	54.5 x 82	Olio su tela
Rudolf Koller (1828 - 1905)	Mucche e pecore sotto un abete	80 x 95	Olio su tela
Rudolf Koller (1828 - 1905)	Gruppo di querce	38 x 57	Olio su tela
Rudolf Koller (1828 - 1905)	Cavalli e puledri nella radura	41.8 x 52.3	Olio su carta
Rudolf Koller (1828 - 1905)	Cascata	120 x 90	Olio su tela
Franz von Lenbach (1836 - 1904)	La figlia Marion von Lenbach	94 x 71.5	Olio su carta
Franz von Lenbach (1836 - 1904)	Maria, principessa di Baviera	81 x 72	Olio su carta

Franz von Lenbach (1836 - 1904)	Il principe Luitpold di Baviera	63 x 52	Olio su tela
Oskar Leu (1864 - 1942)	Mulino nel paesaggio	60 x 81	Olio su tela
Adolf Heinrich Lier (1826 - 1882)	Contadini al lavoro	16.5 x 49.5	Olio su tel
Wilhelm Lindenschmit d. Ä. (1806 - 1848)	Nella "stanza buona" del contadino	34 x 42	Olio su tela
Christian Friedrich Mali (1832 - 1906)	Gregge al pascolo (1890)	49 x 39	Olio su tela
Georg Mayer (1834 - 1889)	Ritratto di Carl Spitzweg	34 x 26.5	Carboncino su carta
Carl Millner (1825 - 1895)	Laghetto presso Füssen (Baviera) (1874)	72 x 100	Olio su tela
Carl Millner (1825 - 1895)	Passo del San Gottardo - Ponte del diavolo (1857)	80 x 93	Olio su tela
Christian Ernst Bernhard Morgenstern (1805 - 1867)	Chiaro di luna	33 x 46	Olio su tela
Ferdinand von Pettenkofen (1820 - 1890)	Contadino con cavalli	31 x 42	Olio su legno
Otto Pippel (1878 - 1960)	Alpspitze presso Garmisch-Partenkirchen	47.5 x 42	Olio su tela
Richard von Poschinger (1839 - 1915)	Tiro di buoi	52 x 68	Olio su tela
Jacques Matthias Schenker (1854 - 1927)	Vista su Hospental	141 x 180	Olio su tela
Wilhelm Scheuchzer (1803 - 1866)	Wetterhorn (1837)	53 x 66	Olio su tela
Otto Scheuerer (1862 - 1934)	Pollaio	32.5 x 40.5	Olio su tela
Robert Schleich (1845 - 1934)	Il raccolto	7 x 3.5	Inchiostro su carta
Ludwig Sckell (1833 - 1912)	Konigsee (Baviera)	77 x 113	Olio su tela
Giovanni Segantini (1858 - 1899)	Mazzo di rose	40 x 23	Olio su legno
Giovanni Segantini (1858 - 1899)	Mazzo di margherite	40 x 23	Olio su legno
Giovanni Segantini (1858 - 1899)	Zinnie	33.5 x 18.5	Olio su legno
Giovanni Segantini (1858 - 1899)	Ritratto di donna	61 x 42.5	Olio su tela
August Seidel (1820 - 1904)	Al lago di Starnberg (Baviera)	10 x 21	Olio su tela
August Seidel (1820 - 1904)	Pascolo con Alpspitze	50 x 60	Olio su tela
August Seidel (1820 - 1904)	Lo stagno di Linden	17.5 x 14	Olio su carta

Carl Friedrich Seiffert (1809 - 1891)	Castello e città di Werdenberg	44 x 63	Olio su tela
Carl Seiler (1846 - 1921)	Uomo in armatura da cavaliere	32.5 x 22	Olio su tela
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Fienagione in montagna	53.3 x 32.5	Olio su tela
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Invalido bavarese (ca. 1865)	24 x 20.5	Olio su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Alpigiana davanti alla cascina	9.2 x 16.4	Olio su tela
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Falstaff nell'osteria (ca. 1840)	21 x 18	Matita su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Paesaggio montuoso con due persone	13 x 24.9	Olio su tela
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Ragazzo con cilindro	20 x 16	Matita su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Tamburino	20 x 13.5	Matita su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Valle laterale presso Brauneck (ca. 1840)	23 x 16.5	Olio su cartone
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Caricatura di scrivano	29.5 x 22.5	Matita su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Frate e fanciulla nell'eremo	23.3 x 37.7	Olio su legno
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	La ragazza leggera (ca. 1838)	21 x 33	Matita su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Il cacciatore appisolato	18 x 12.5	Matita su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	L'amico del cactus	23 x 39	Olio su tela
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Paesaggio fluviale con pastore e mucche	37.5 x 50	Olio su tela
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Serenata	32 x 21.6	Olio su tela
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Commiato	17 x 21	Matita su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Braccio con pugno	19 x 26	Matita su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Albero (abbozzo)	20 x 16.3	Matita su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Mantellina e avambraccio con mano	33 x 20	Matita su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Facciata con finestra e spalliera di rose (ca. 1850-55)	31.5 x 17.7	Olio su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Ortiche morte (abbozzo)	33.7 x 23.6	Olio su carta
Carl Spitzweg (1808 - 1885)	Attori ambulanti	32.5 x 38.2	Olio su tela

Fritz Splitgerber (1876 - 1914)	Giornata estiva	9.5 x 20	Guasche
Adolf Stäbli (1842 - 1901)	Atmosfera temporalesca sul lago	85 x 110	Olio su tela
Adolf Stademann (1824 - 1895)	Divertimento sul ghiaccio	55 x 67	Olio su tela
Franz von Stuck (1863 - 1928)	Mary vestita da torero	57.5 x 20	Olio su legno
Carl Johann Toeche (1814 - 1890)	Cascata con mulino (1858)	95 x 118	Olio su tela
Benjamin Vautier (1829 - 1898)	Giovane donna in costume (1890)	35 x 24	Carboncino su carta
Benjamin Vautier (1829 - 1898)	Neonato in culla (1869)	25.5 x 29.5	Olio su tela
Benjamin Vautier (1829 - 1898)	Bravo (abbozzo)	8.5 x 18.5	Matita su carta
Auguste Veillon (1834 - 1890)	Lago di Engstlen	113 x 174	Olio su tela
Johann Friedrich Voltz (1817 - 1886)	Minaccia di temporale durante la raccolta (1855)	80 x 120	Olio su tela
Johann Friedrich Voltz (1817 - 1886)	Sguardo nel bosco	50 x 60	Olio su tela
Paul Weber (1823 - 1916)	Anatre allo stagno	60 x 95	Olio su tela
Albert Zimmermann (1809 - 1888)	In riva al lago	40 x 30	Olio su cartone
Albert Zimmermann (1809 - 1888)	Sulla riva orientale del lago Starnberg	21.5 x 59.5	Olio su tela
Robert Zünd (1827 - 1909)	Il buon samaritano (1866)	31 x 43	Olio su tela

Le opere sono inserite nell'elenco in ordine alfabetico per autore.